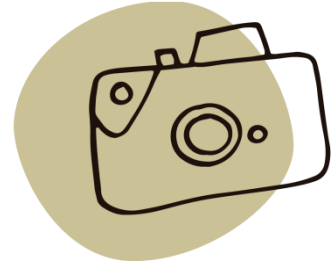




## CICLO DE TALLERES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL



---

### BREVE DESCRIPCIÓN DEL TALLER

---

Se plantean 8 encuentros en el mes de febrero de 2 horas c/u.

Martes y Jueves de 19 a 21 h. En el local central de El Abrojo (Soriano 1153)

El taller se plantea como un espacio donde experimentar y compartir herramientas y recursos del área audiovisual a través de la práctica con las mismas, explorando de esta manera las distintas etapas de una realización audiovisual, cualquiera sea el género.

- **Objetivo de la capacitación**

Desarrollar las competencias comunicativas, expresivas y multimediáticas, promoviendo la creatividad, el pensamiento divergente, la fluidez de ideas y el trabajo en equipo

- **Público Objetivo**

Todo público

- **Metodología**

La dinámica del formato TALLER como instrumento didáctico que permite combinar la transmisión de conocimiento con la actividad lúdica permitiendo aplicar la teoría en situaciones experimentales





---

## PRINCIPALES CONTENIDOS TEMÁTICOS

---

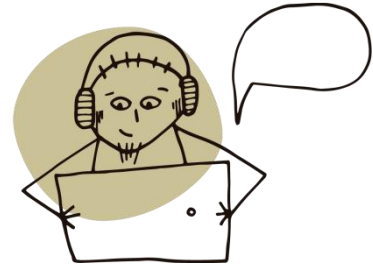
### Parte 1: Formación de herramientas técnicas:

- a) El objeto-cámara, de video, de teléfono celular, etc (partes de la misma, funciones básicas) y la relación con el entorno a ser registrado (siempre desde la práctica). La cámara como herramienta y no como fin en sí mismo.
- b) Del desglose de la realidad a la toma de planos
- c) La composición de la escena (encuadre- plano- regla de tercios- profundidad de campo- etc.)
- d) Movimientos de cámara (paneo- tilt- travelling- etc.), nociones de luz y sonido
- e) Análisis de dos tipos de contenidos: documental y ficción (visionado de diferentes realizaciones sobre ambos géneros)



-Qué conforma una realización documental.

-Qué pautas se siguen para el género de ficción.



---

## **TALLERISTA JUAN SACCO**

---

**Realizador audiovisual y editor freelance.**

Se desempeña como tallerista en el área audiovisual en distintas instituciones de educación formal y no formal.

**Tallerista en lenguaje audiovisual - Atelier Taita:** (atelier artístico que trabaja con jóvenes con diferentes discapacidades)

-El taller funciona como espacio de experimentación audiovisual compartiendo conocimientos sobre lo que hace a una realización tanto delante como detrás de cámara

### **2014 – actualidad**

**Tallerista de comunicación y lenguaje audiovisual en CASA INJU (Programa PAS / MEC):**

En el taller se trabaja la herramienta audiovisual para abordar diferentes temáticas relacionadas con la juventud en nuestro país.

- 1era edición: Setiembre – Noviembre 2016
- 2da edición: Febrero 2017 (Curso de verano)
- 3ra edición: Abril – Julio 2017
- 4ta edición: Agosto – Noviembre 2017
- 5ta edición: Programación anual 2018

Curso/taller audiovisual para el programa de la IMM (Oficina de Locaciones de la IMM), donde se trabajó con jóvenes que luego programaron el ciclo de películas de Cine Joven (Agosto 2018)

**Tallerista en lenguaje audiovisual Programa Esquinas de la Cultura (IMM)**

El taller se propone como un espacio de experimentación audiovisual donde todos los talleres que conforman el programa sirven como insumo para los diferentes registros





**Agosto – diciembre 2017**

**Escuela Integral Hebreo – Uruguay - Área audiovisual -**  
Apoyo a los docentes de Gan, Primaria y Secundaria en la producción, edición, etc, de contenidos audiovisuales en el aula.

**Año 2015 – actualidad**

Profesor en la materia Cine (Bachillerato Internacional) 5to y 6to año, Escuela Integral (Secundaria) Año 2018

---

**RESUMEN DE REALIZACIONES**

---

- Spots promocionales – Festival Escenas Breves, Casa Inju 2016  
<https://www.youtube.com/watch?v=Nc4mRtTSEMk>  
<https://www.facebook.com/midesinju/videos/990669727719156/?pnref=story>
- Spot promocional ciclo de bandas Aut-Out 2015  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZpjJ6b3oZlc&feature=youtu.be>
- Paisaje sonoro en el mar – Proyecto de investigación multidisciplinario sobre los cetáceos – educación ambiental 2015  
<https://www.youtube.com/watch?v=HI0wVaZhPc4>
- Documental Escuela Esquinera 2015  
[https://www.youtube.com/watch?v=BJGJH\\_7QGQY&t=37s](https://www.youtube.com/watch?v=BJGJH_7QGQY&t=37s)

