



TERTULIAS JARANERAS 2018

Hace ya un tiempo que desde La Jarana veíamos necesario generar espacios para encontrarnos, debatir, disfrutar de compartir nuestras experiencias y pensamientos, intercambiar dudas, risas y tensiones. Pero también creíamos importante descontracturar los espacios de senti-pensar colectivo, sacarlos de la exclusividad académica y llevarlo a las viejas “bibliotecas” nocturnas, cuna de grandes pensadores y pensadoras, poetas y poetisas, soñadores y soñadoras.

En setiembre inauguramos la idea con la temática “Tiempo, Tiempo Libre y Lúdica”, en Dante Bar, a pocos metros de nuestra morada de trabajo. Los invitados a romper el hielo con sus reflexiones, preguntas y referencias conceptuales fueron Gustavo “Fide” Martínez, Javier Salvo y Martín Pérez Pollero.

Los conceptos brillantes en la noche fueron el “tiempo” y el “tiempo libre”, quedando claro para todos que la “lúdica” sigue siendo un tema opaco, ambiguo, difícil de definir, al punto que no fue casi nombrada ni usada por los exponentes ni quienes estuvimos debatiendo a lo largo de la noche.

Fide dio las primeras líneas trayendo algunas ideas del “binomio” tiempo-tiempo libre desde la antigua grecia, su posible-imposible antítesis con el ocio, el origen moderno (desde la revolución industrial en adelante) de la idea de tiempo libre como contrario a tiempo de trabajo y la compleja pregunta de cuán sostenible es dicha diferenciación actualmente.

Javi lanzó una contundente respuesta de que no tiene sentido hablar de tiempo libre en la contemporaneidad, haciendo un paseo por algunas referencias musicales actuales, hasta llegar a complejizar la supuesta división tiempo de trabajo/tiempo libre.

Martín dio las últimas pinceladas, yendo a la complejidad de los tiempos y espacios superpuestos y paralelos de las nuevas tecnologías, los juegos online, la invisible distancia del trabajo y el tiempo libre con la atención a las redes sociales y el mail 24/7.

El debate se tornó intenso partiendo de algunas preguntas que quedaron flotando: ¿Existe diferencia entre los tiempos de trabajo y libre? ¿Cómo se vivencian las temporalidades según clase social, género, barrio, biografía? ¿Dónde queda la libertad en el tiempo? ¿Qué papel juegan las nuevas tecnologías en desarticular la temporalidad lineal y cronológica? ¿Qué rol tenemos como personas que invitamos a jugar o acercamos la lúdica en medio de dicha

complejidad temporal? ¿Qué tipo de ventanas de oportunidad abrimos para la libertad en las diversas temporalidades?



Dos meses más tarde, a fines de noviembre, el boliche abrió sus puertas para la Tertulia de “Juego y Género”. Los invitados esta vez fueron Enrique Cal, Majo Hernández y Ximena García. Las mesas se llenaron de juguetes, y papelógrafos para anotaciones y dibujos de los participantes.

Enrique se focalizó en el proceso de escritura de la Guía de educación sexual de Educación Inicial y Primaria, las resistencias, los mitos y leyendas tras la inclusión del juego, el contacto físico y el aprendizaje vincular al abordar la educación sexual en niños.

Majo entró en el análisis deconstructivo de los modelos hegemónicos de género, androcéntricos, falocéntricos, adultocéntricos, heterocéntricos, desde su experiencia trabajando con niños y niñas. Señaló entonces la bidireccionalidad entre esos modelos hegemónico de género y su determinación sobre los modos de jugar, y la reproducción que estos hacen de los modelos hegemónicos de género. Resaltó el papel del juego como reconstitución del deseo singular, o fijación de lógicas adultas normalizadoras de vigilancia binarista en términos de género.

Ximena presentó la campaña “Los juguetes no tienen género” de la Organización Geduca, de la cual es integrante. Con una provocadora campaña gráfica se evidencia la construcción de género en los “trozos de plástico y madera”, como planteó. Desde allí, y con su “pato diverso”, Ximena se focalizó en deconstruir la estereotipia de los juguetes y la obligada relación con el modo de jugar, vivir, pensar y sentir desde el binomio heteropatriarcal varón-mujer.

El intercambio posterior giró sobre algunas de las siguientes tensiones y preguntas: ¿Cómo desafían las luchas por la diversidad y “queer” el primer avance de deconstrucción de la perspectiva de género en el ámbito del juego? ¿Cómo los educadores y personas que trabajamos en el ámbito de la recreación reproducimos en los detalles (o no tan detalles) los patrones del heteropatriarcado? ¿Qué lugar tienen las nuevas masculinidades en relación al juego y la recreación? ¿Cómo transversalizar en profundidad la perspectiva de género y diversidad en espacios educativos formales y comunitarios?

Estamos sumamente contentos de los fermentos que fueron ambos encuentros, que, además de evidenciar la necesidad que existe en nuestra ciudad de generar propuestas nocturnas abiertas para el encuentro reflexivo, muestran la potencia creativa y diversa de todas las personas que dedican sus días a transformar la realidad desde el juego, la recreación, la cultura, el deporte, el arte y la educación.

Este 2019 nos encuentra con aún más impulso para generar espacios de intercambio, beberaje, comida y risa. Múltiples Tertulias y el Seminario de “Juego, Espacio Público y Convivencia” están a la vuelta de la esquina Jaranera.